

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 20
города Сарапул Удмуртской Республики

Принято на заседании
Педагогического совета
«26» августа 2024г.
(протокол № 1)

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 20
_____ Ю.Г. Сабирова
Приказ № 53 -ОД
от «26» августа 2024г.

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Легоконструирование»

Возраст: 3-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Старший воспитатель
Ижболдина Е.В.

г. Сарапул
2024

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание программы.....	10
4. Планируемые результаты.....	15
5. Материально-техническое обеспечение программы.....	15
6. Список литературы	17
7. Приложение №1.....	18

1. Пояснительная записка

Направленность программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Легоконструирование» (далее - Программа) имеет техническую направленность. По форме организации - кружковая.

Уровень освоения программы: ознакомительный

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Положение о дополнительных общеобразовательных программах Муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад № 20;
- Положение о порядке оказания платных образовательных услуг в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении детский сад № 20.

Актуальность программы: Одним из основных направлений развития современного образования является необходимость перехода от образования, ориентированного на знания, к образованию, ориентированному на развитие. Современная парадигма образования делает ставку на развитие функционально грамотной личности, способной использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности и общения. Сейчас техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности. Поддержка и развитие детского технического творчества соответствуют актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации. Лего - конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Новизна: Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что, работая над тематической моделью, дошкольники не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по познавательному развитию, художественному творчеству, но и углубляют их:

ФЭМП – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами;

Окружающий мир - изучение построек, природных сообществ; рассмотрение и анализ природных форм и конструкций; изучение природы как источника

сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Речевое развитие – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Художественное творчество - использование художественных средств, моделирование с учетом художественных и технологических правил.

Принципы построения программы

Сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей воспитанников, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Цель программы: формирование личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи программы:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, выявлять одаренных, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

Программа адресована детям в возрасте от 3 до 7 лет. Состав обучающихся однородный. В каждой группе конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу. Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления.

Возрастные особенности детей 3-7 лет.

Дети 3 - 4 лет. Учатся производить простейший анализ созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения. В этом возрасте преобладает такая форма организации обучения как «конструирование по образцу», «конструирование по замыслу», которая ограничена возведением несложных построек.

«Конструирование по образцу» заключается в том, что детям предлагаются образцы построек выполненных из деталей конструктора. Показаны способы их воспроизведения. Эта форма обучения обеспечивает прямую передачу знаний, способов действий основанных на подражании.

«Конструирование по замыслу» обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления своей самостоятельности. Дети сами знают, что и как будут конструировать.

Дети 4 – 5 лет. Продолжаем развивать способность различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Дети учатся анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга, самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине). В этом возрасте к «конструированию по образцу и замыслу» прибавляется такая форма организации обучения как «как конструирование по простейшим чертежам и схемам» (разработано С. Леоном Лоренсо и В.В. Холмовской). Эта форма предполагает из деталей строительного материала воссоздание внешних и отдельных функциональных особенностей реальных объектов. В результате такого обучения – формируются мышление и познавательные способности ребенка.

Дети 5 – 6 лет. Работа направлена на развитие умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создание разнообразных построек и конструкций. Дошкольники учатся выделять основные части и

характерные детали конструкции, анализировать постройки, создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. В процессе конструирования формируются умения работать в коллективе, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. В работе с дошкольниками старшего дошкольного возраста уже можно применять такую форму лишь условия, которым постройка должна соответствовать. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается.

Дети 6 – 7 лет. Уже в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображения, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дошкольники быстро и правильно подбирают необходимые детали. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будут осуществлять постройку. Владели различными формами организации обучения, а так же «конструирование по теме». Детям предлагается общая тематика конструкции, и они сами создают замыслы конструкций. Основная цель такой формы - это актуализация и закрепление знаний и умений, полученных ранее.

Практическая значимость LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроая на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Количество обучающихся: Численный состав обучающихся в группе до 15 человек. Количество обучающихся в группе зависит от выбора данной Программы родителями (законными представителями) в рамках предоставления дополнительных услуг дошкольным учреждением.

Срок освоения программы: 1 учебный год.

Формы и режим занятий: Программа рассчитана на один год обучения. Объем образовательной нагрузки: 1 занятие в неделю, длительность одного занятия для младшей группы - 15 минут, средней группы 20 минут, для старшей – 25 минут и подготовительной группы 30 минут. Занятия по данной программе состоят из

теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Занятия проводятся в кабинете учебно-практических занятий.

Объем программы: программа рассчитана на 36 занятий. Занятия могут проводиться как во время учебного года, так и в каникулярный период.

Форма обучения — очная, традиционная. Форма организации деятельности обучающихся на занятии – групповая, фронтальная.

Формы работы. В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами, а так же коллективно. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Формы организации обучения:

1. Конструирование по образцу – предложение детям образцов построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, показ способов их воспроизведения
2. Конструирование по условиям – не давая детям образца постройки, рисунков и способов возведения, определять лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые подчеркивают практическое назначение.
3. Конструирование по замыслу – обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать.
4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам – из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов.
5. Конструирование по модели – из имеющегося строительного материала воспроизводят предъявленную модель.

Для обучения детей конструированию использую разнообразные **методы и приемы.**

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.

Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично- поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Структура занятий

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления. *Цель первой части* – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

Совершенствование навыков классификации.

Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения

на основе проведенного анализа.

Активизация памяти и внимания.

Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта. Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO. Развитие

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

Ожидаемый результат реализации программы:

- Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять

полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

- Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

2. Учебно-тематический план

Раздел	№ п/п	Тема	Ко-во часов	теория	практика	Всего	Форма контроля
Знакомство с лего	1	Вводное занятие	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	2	Знакомство с Лего-конструктором	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Окружающий мир	3	Мебель	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	4	Мой дом	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	5	Конструирование растений	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Здоровый образ жизни	6	Любимое блюдо.	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	7	Кафе	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	8	Я хочу построить.	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Основы безопасности жизнедеятельности	9	Мы вышли на улицу	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	10	Конструирование дороги (ПДД)	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	11	Железная дорога	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	12	Воздушный транспорт.	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Художественная литература	13	Наши домашние животные.	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	14	Ферма	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	15	Мое имя	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	16	Любимые игрушки.	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	

	17	Проект «Мультфильм»	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	18	Защита проектов.	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Космос	19	Космический транспорт	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	20	Жители других планет.	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Коллективная работа	21	Конструирование «Наш город»	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	22	Коллективный проект «Парк аттракционов»	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
	23	Коллективная работа «Зоопарк»	2				
	24	Коллективная работа «Профессии»	1	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Творческая работа	25	Проект «Детская площадка»	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	Готовая поделка, фотоотчет
	26	Фантазируй! Выдумывай! Строй!	2	3-5 минут	12-25 минут	15-30 минут	
Итого			36 занятий				

3. Содержания программы

Тема №1 «Знакомство. Правила работы с Лего - конструктором»

Теория.

- Показ деталей конструктора.
- Техника безопасности.
- Название и способы их крепления.
- Правила работы с конструктором.
- Инструкция.

Практика.

Занятие №1 «Вводное занятие»

Младшая группа: закрепление цвета и формы

Средняя -подготовительная группы: Обследование деталей конструктора, их крепление.

Занятие №2 «Знакомство с Лего-конструктором»

Младшая-противительная группы: конструирование по замыслу

Тема №2 «Окружающий мир»

Теория.

- Рассказ,
- демонстрация фотографий мебели, домов, растений

- чтение художественной литературы,
- Слушание аудиозаписи «Звуки природы».

Практика.

Занятие № 3 «Мебель»

Младшая группа: мебель для комнаты

Средняя группа: мебель для кухни

Старшая группа: сборка по схеме

Подготовительная группа: сборка по условиям.

Занятие №4 «Мой дом»

Младшая группа: Строить дом

Средняя группа: сборка по модели

Старшая группа: сборка по схеме

Подготовительная группа: сборка по условиям.

Занятие №5 «Конструирование растений»

Младшая группа: строить маленькие елочки

Средняя группа: большие и маленькие елочки

Старшая группа: деревья по карточкам

Подготовительная группа: деревья по чертежам.

Тема №3 «Здоровый образ жизни»

Теория.

- Беседа, рассказ, рассматривание фотографий
- Плоскостное конструирование;
- Знакомство с понятиями: конструкция, устойчивость и вес;
- показ образца;
- показ способа действий.

Практика.

Занятие №6 «Любимое блюдо» (плоскостное конструирование)

Младшая-средняя группа: строить простым способом (квадратная форма)

Старшая-подготовительная группа: строить по схеме

Занятие №7 «Кафе»

Младшая-средняя группа: строить по схеме

Старшая-подготовительная группа: создание конструкции в соответствии с темой.

Освоение способов замещения форм, придание постройке устойчивости, прочности.

Занятие №8 «Я хочу построить»

Младшая – подготовительная группа: конструирование по замыслу. Закрепление полученных навыков

Тема №4 «Основы безопасности жизнедеятельности»

Теория.

- Обсуждение по теме;
- рассказ воспитателя;
- просмотр мультфильма
- показ способа действий;
- демонстрация картин, иллюстраций.

Практика.

Занятие №9 «Мы вышли на улицу»

Младшая группа: грузовая машина

Средняя группа: грузовая машина с прицепом

Старшая группа: мотоцикл

Подготовительная группа: пожарная машина

Занятие №10 «Конструирование дороги»

Младшая группа: дорога для автомобилей, пешеходная дорожка

Средняя группа: проезжая часть с надземным переходом

Старшая группа: светофор по образцу

Подготовительная группа: создание светофора регулировщика по воображению собственной конструкции.

Занятие №11 «Железная дорога»

Младшая -средняя: коллективная работа по образцу железная дорога конструктор «LEGO DUPLO»;

Старшая подготовительная: коллективная работа по схеме железная дорога конструктор «LEGO DUPLO»

Занятие №12 «Воздушный транспорт»

Младшая группа: строить маленькие самолетики

Средняя группа: конструирование самолета по образцу

Старшая группа: моделирование самолета

Подготовительная группа: моделирование разных самолетов по схемам

Тема №5 «Художественная литература»

Теория.

- Прослушивание стихотворений

- Просмотр мультфильма
- Рассмотрение инструкции по сборке основной модели «Ферма».
- Закрепление навыка соединения деталей, развитие умения делать прочную, устойчивую постройку, умения работы в группе, умения слушать инструкцию педагога.
- Анализ готовой постройки

Практика.

Занятие №13 «Наши домашние животные»

Младшая группа: строить рыб из конструктора

Средняя группа: строить гусенка по схеме

Старшая группа: строить собаку и кошку по схеме

Подготовительная группа: строить овечку по схеме.

Занятие №14 «Ферма»

Младшая -средняя: коллективная работа по образцу «Ферма» конструктор «LEGO DUPLO»;

Старшая подготовительная: коллективная работа по схеме «Ферма» конструктор «LEGO DUPLO»

Занятие №15 «Мое имя» (Плоскостное конструирование)

Младшая группа: строить буквы по образцу

Средняя группа: строить буквы по схеме

Старшая группа: строить имя по собственной схеме

Подготовительная группа: моделирование полного имени

Занятие №16 «Любимые игрушки»

Младшая группа: строить горку по образцу

Средняя группа: строить качели по схеме

Старшая группа: строить игрушку по собственной схеме

Подготовительная группа: моделирование игрушки по описанию

Занятие №17 «Проект «Мультфильм»

Младшая и средняя группы: изготовление персонажей по образцу

Старшая и подготовительная: изготовление декораций и персонажей согласно сценария.

Занятие № 18 «Защита проектов»

Младшая – подготовительная группы: защита проектов

Тема №6 «Космос»

Теория:

- Рассказ о космосе;

- Показ схемы;
- Демонстрация иллюстраций;
- Закрепление навыка соединения деталей, развитие умения делать прочную, устойчивую постройку.

Практика.

Занятие №19 «Космический транспорт»

Младшая группа: строить ракету по образцу

Средняя группа: строить ракету и космонавтов по схеме

Старшая группа: строить ракету по иллюстрации, самостоятельно продумывая конструкцию

Подготовительная группа: конструирование лунохода по иллюстрации.

Занятие № 20 «Жители других планет»

Младшая- подготовительная группы: конструирование по замыслу. Анализ конструкции.

Тема № 7«Коллективная работа»

Теория.

- Показ схемы, способа действий;
- демонстрация иллюстраций.
- Закрепление навыка соединения деталей, развитие умения делать прочную, устойчивую постройку, умения работы в группе и самостоятельно.

Практика.

Занятие № 21 «Наш город»

Младшая группа: Строить разные домики

Средняя группа: многоэтажные дома

Старшая и подготовительная группы: конструирование по схемам

Занятие №22 «Парк аттракционов» коллективный проект

Младшая – подготовительная группа: Создание коллективных проектов. Анализ построек.

Занятие № 23 «Зоопарк» коллективная работа.

Младшая – подготовительная группа: Создание коллективных построек. Анализ построек.

Занятие №24 «Профессии» коллективная работа.

Тема №8 «Творческая работа»

Теория.

- Выполнение творческих проектов с использованием ранее полученных знаний.
- Защита проектов.

Практика.

Младшая – подготовительная группа: Создание коллективных построек. Анализ построек.

Занятие №25 «Детская площадка» проект

Младшая – подготовительная группа: Создание коллективных проектов. Анализ построек.

Занятие №26 «Фантазируй! Выдумывай! Строй!»

Младшая – подготовительная группа: Самостоятельная творческая работа.

4. Планируемые результаты

По окончании обучения:

- Будут иметь представление о деталях лего-конструктора и способах их соединений, о связи между формой конструкции и ее функциями;
- научиться анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;
- будут уметь работать в паре, группе.

Форма представления результатов

- Открытые занятия для педагогов ДООУ и родителей;
- Фото - Выставки по конструированию.
- Участие в конкурсах и выставках

Педагогическая диагностика

Первичная диагностика проходит в форме беседы, наблюдения на первых занятиях с целью выявления уровня развития дошкольников, их умений.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в форме конкурса, фестиваля или викторины в игровой форме.

Результаты диагностики заносятся в таблицы (Приложение №1)

При необходимости выстраивания индивидуальной работы с воспитанниками в середине обучения проводится диагностический срез умений и навыков.

5. Материально-техническое обеспечение программы:

Основное оборудование

№	Наименование	Кол-во, шт.
1.	Детские столы	4

2.	Детские стулья	16
3.	Стол для педагога	1

Учебное оборудование

№	Наименование	Кол-во, шт.
1.	Интерактивная доска	1
2.	ноутбук	1
3.	Программное обеспечение	1

Комплекты демонстрационного материала

№	наименование	Количество, шт.
1.	Комплект схем построек	15
2.	Технологические таблицы	8
3.	Фотографии объектов архитектуры и построек	-
4.	Цветные иллюстрации и картинки	-

Комплекты раздаточного материала

№	наименование	Количество, шт.
1.	Наборы Лего	8
2.	Набор Бумага писчая А4	2
3.	Карандаши цветные, 12 цветов	15
4.	ножницы	15
5.	Комплект схем	15

6. Список литературы

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.; Академия,2002г.-192с.
4. Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012.- 114с.

Список сайтов

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. <http://www.lego.com/ru-ru/>
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

Диагностическая карта для детей 3-4 года кружка «Легоконструирование» Методика Е.В. Фешиной

Ф.И. ребенка	Называет цвет деталей		Называет детали		Скрепляет детали конструктора «Дупло»		Строит по образцу		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Точность скрепления и скорость выполнения		Уровень усвоения программы	
	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И

Итого: низкий уровень _____%; средний уровень _____%; высокий уровень _____%

Условные обозначения: Низкий уровень -1 балл Средний уровень -2 балла Высокий уровень -3 балла

Критерии оценки

Н (низкий уровень)- выполняет задание с трудом, не называет цвета, не называет детали, затрудняется строить по образцу.

С (средний уровень)- выполняет задание (постройки) с помощью взрослого, скрепляет детали конструктора «Дупло», строит элементарные постройки по творческому замыслу.

В (высокий уровень) - называет детали и их цвет, самостоятельно скрепляет детали конструктора «Дупло», строит постройки по творческому замыслу, обладает фантазией, строит по образцу с точностью.

Диагностическая карта для детей 4-5 лет кружка «Легоконструирование» Методика Е.В. Фешиной

Ф.И. ребенка	Называет детали, форму		Умеет скреплять детали конструктора «Дупло»		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Строит по образцу		Строит по схеме со второго полугодия		Называет детали, изображенные на карточке		Умение Рассказать о постройке		Уровень усвоения программы	
	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И

Итого: низкий уровень _____%; средний уровень _____%; высокий уровень _____%

Условные обозначения: Низкий уровень -1 балл Средний уровень -2 балла Высокий уровень -3 балла

Критерии оценки

Н (низкий уровень)- не называет детали, форму; не строит элементарные постройки по творческому замыслу, не рассказывает о постройке; затрудняется строить по образцу, строит с помощью взрослого элементарные постройки по творческому замыслу.

С (средней уровень)- называет детали, форму; умеет скреплять детали конструктора «Дупло», строит по образцу простейшие постройки без помощи взрослого. Умеет рассказать о постройке с помощью наводящих вопросов.

В (высокий уровень) -называет детали, форму; умеет самостоятельно скреплять детали конструктора «Дупло», строит постройки по творческому замыслу, строит по схеме и образцу, умеет рассказать о постройке.

Диагностическая карта для детей 5-6 лет кружка «Легоконструирование» Методика Е.В. Фешиной

Ф.И. ребенка	Называет детали конструкторов «Дупло»		Работает по схемам		Строит сложные постройки		Строит по творческому замыслу		Строит подгруппами		Строит по образцу		Строит по инструкции		Умение рассказать о постройке		Уровень усвоения программы		
	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	

Итого: низкий уровень _____%; средний уровень _____%; высокий уровень _____%

Условные обозначения: Низкий уровень -1 балл Средний уровень -2 балла Высокий уровень -3 балла

Критерии оценки:

Н (низкий уровень) – не называет деталей конструкторов «Дупло»; не работает по схемам; затрудняется строить постройки по инструкции педагога; не умеет рассказать о постройке.

С (средний уровень) – называет детали конструкторов «Дупло»; строит по схемам с помощью взрослого; строит постройки по творческому замыслу с помощью взрослого; затрудняется строить по инструкции педагога.

В (высокий уровень) - называет детали конструкторов «Дупло»; работает по схемам; строит сложные постройки по творческому замыслу, по инструкции педагога; умеет рассказать о постройке.

Диагностическая карта для детей 6-7 лет кружка «Робототехника и конструирование в ДОУ» Методика Е.В. Фешиной

Ф.И. ребенка	Называет все детали конструкторов «Дупла»		Строит более сложные постройки		Строит по образцу		Строит по инструкции педагога		Строит по творческому замыслу		Работает в команде		Использует предметы-заместители		Работа над проектами		Уровень усвоения программы		
	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	С	И	

Итого: низкий уровень _____%; средний уровень _____%; высокий уровень _____%

Условные обозначения: Низкий уровень -1 балл Средний уровень -2 балла Высокий уровень -3 балла

Критерии оценки:

Н (низкий уровень) – не называет все детали конструкторов «Дупла», строит постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в подгруппе, использует предметы-заместители.

С (средний уровень) - называет все детали конструкторов «Дупла», строит сложные постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в команде под руководством педагога, использует предметы- заместители, работа над проектами с родителями.

В (высокий уровень) -называет все детали конструкторов «Дупла», строит более сложные постройки по образцу, по инструкции педагога, по творческому замыслу, работает в команде, является лидером, использует предметы- заместители, работа над проектом.

Схема для составления рассказа о будущей постройке.

- Расскажи, что ты будешь делать.
- Расскажи, какие детали будешь использовать
- Расскажи, что будешь делать сначала, что потом.
- Расскажи, как будешь скреплять детали конструктора. Что ты еще хочешь добавить в свой рассказ?

Схема составления рассказа о выполненной постройке.

- Схема составления рассказа об игре с постройкой.
- У тебя такая красивая постройка, расскажи, как ты будешь играть.
- Расскажи, ты будешь играть один или с друзьями?
- Расскажи, что будет делать твоя постройка.
- Что ты еще хочешь добавить о своей игре?

Схема составления рассказа об игре с постройкой.

- У тебя такая красивая постройка, расскажи, как ты будешь играть.
- Расскажи, ты будешь играть один или с друзьями?
- Расскажи, что будет делать твоя постройка.
- Что ты еще хочешь добавить о своей игре?